

Toulouse, Espace Croix-Baragnon

Réminiscences de la peinture

Mêler le travail d'un artiste de renom et celui d'un artiste émergent, tel est le principe de « Tandem », mis en place depuis 2007 à l'Espace Croix-Baragnon. Pour le 18^e du nom, place à la légèreté de la peinture, pour mieux faire ressortir le propos.



Élise de Castelbajac, diplômée de l'École des beaux-arts de Toulouse en 2012, a été recommandée par un de ses professeurs, Emmanuelle Castellan [qui fut elle-même exposée à l'Espace Croix-Baragnon en 2010. Voir *Parcours des arts* n° 24]. Son travail n'est pas sans rappeler celui de Marc Desgrandchamps, une référence pour la jeune artiste. Françoise Lacoste, directrice de la galerie Croix-Baragnon, explique : « Elle se définit par une espèce de fraîcheur libre, une peinture et une représentation abordées avec beaucoup de légèreté, des toiles impressionnées plutôt que recouvertes de nombreuses couches, très habitables par notre regard. »

Élise de Castelbajac a pu choisir le deuxième artiste de ce tandem : elle a fait appel à un autre artiste influent actuel, Luc Tuymans, figure emblématique d'une nouvelle génération de peintres figuratifs. Le peintre belge est reconnu internationalement pour sa peinture dont l'inspiration naît de documents photographiques se rapportant

à des sujets historiques ou à des événements politiques et sociaux. « Tandem 18 » met en avant la série « Stills », 18 images matrices d'un film accompagnées d'impressions et de peintures issues du S.M.A.K. (musée municipal d'Art contemporain, Gand, Belgique) et du Capc de Bordeaux.

L'Espace Croix-Baragnon offre ainsi un regard croisé entre deux générations de peintres qui interprètent chacun les enjeux de la peinture comme réminiscence du passé collectif ou personnel. ■

Phanette De Oliveira

◁ **Élise de Castelbajac**, *Sans titre*, 2015. Acrylique et huile sur toile, 130 x 110 cm.

△ **Luc Tuymans**, *De Ontelbaren*, 1987. Peinture à l'huile, 196 x 205,9 x 2,4 cm. Photographie : SMAK/Zeno X Gallery.

Tandem 18 – Élise de Castelbajac invite des œuvres de Luc Tuymans
28 janvier – 2 avril

Espace Croix-Baragnon,
24, rue Croix-Baragnon, 31000 Toulouse.
Mardi au samedi, 12 h – 19 h. Entrée libre.